

MATERIE ANNO ACCADEMICO 2015/2016

GRAPHIC DESIGN 1

1) STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	PROF.SSA NARDI
2) INGLESE	PROF.SSA VULPINARI
3) MARKETING E MANAGEMENT	PROF. ORLANDI
4) ESTETICA	PROF. FERRI
5) GRAPHIC DESIGN 1	PROF. CAVALLOTTI
6) STORIA ARTE MODERNA	PROF.SSA FABBRI
7) METODOL.PROGET.LE COMUN.VISIVA	PROF.SSA PANTIERI
8) DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE	PROF.DEL SIGNORE
9) TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	PROF. MARRA
10) TECNOLOGIE PER L'INFORMATICA	PROF. BRUSCHI

FOTOGRAFIA 1

1) ILLUMINOTECNICA	PROF.SARDO
2) ESTETICA	PROF. FERRI
3) TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	PROF.CAPUCCI
4) INGLESE	PROF.SSA CATTANI
5) STORIA DELLA FOTOGRAFIA	PROF.SARDO
6) FOTOGRAFIA 1	PROF. IZZO
7) STORIA DELL'ARTE MODERNA	PROF.SSA FABBRI
8) LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO	PROF.COMANDINI
9) TECNOLOGIE DELL'INFORMATICA	PROF.BRUSCHI
10)TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	PROF. MARRA

DESIGN - FASHION 1

1) STORIA DELLA MODA	PROF.SSA FOSCHINI
2) ESTETICA	PROF. FERRI
3) DESIGN - FASHION 1	PROF.SSE MAINARDI/GENTILE
4) INGLESE	PROF.SSA CATTANI
5) PRODUCT DESIGN	PROF. D'AUGUSTA
6) MODELLISTICA (per la moda)	PROF.SSA BELLINELLO
7) STORIA DELL'ARTE MODERNA	PROF.SSA FABBRI
8) TECNOLOGIE DELL'INFORMATICA	PROF.BRUSCHI
9)TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	PROF. MARRA

DESIGN 1

1) TECNOLOGIA DEI MATERIALI	PROF. VALENTI
2) STORIA DEL DESIGN	PROF. BONFE'
3) ESTETICA	PROF. FERRI
4) DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE	PROF. DEL SIGNORE

- | | |
|---|--------------------|
| 5) DESIGN 1 | PROF. PRETTO |
| 6) ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA | PROF.SSA GASPERONI |
| 7) STORIA DELL'ARTE MODERNA | PROF.SSA FABBRI |
| 8) TECNOLOGIE DELL' INFORMATICA | PROF.CANNOLICCHIO |
| 9) TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO | PROF. PRETTO |
| 10)TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA | PROF. MARRA |

DESIGN FASHION 2

- | | |
|---|---------------------------|
| 1) DESIGN FASHION 2 | PROF.SSE MAINARDI/GENTILE |
| 2) STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | PROF.SSA FABBRI |
| 3) FOTOGRAFIA (PER LA MODA) | PROF. AMICI |
| 4) CULTURA TESSILE | PROF.SSA RAMAZZA |
| 5) MODELLISTICA CAD (per la moda) | PROF.SSA BELLINELLO |
| 6) PROGETTAZIONE DI ALLESTIMENTI | PROF. CASADEI |
| 7) TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA | PROF. MARRA |
| 8) TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 3D | PROF.CANNOLICCHIO |
| 9) TECNOLOGIE DELL'INFORMATICA | PROF.BRUSCHI |
| 10)TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME | PROF.SSA DELLA BIANCIA |

DESIGN 2

- | | |
|--|---------------------------|
| 1) FOTOGRAFIA DIGITALE | PROF. AMICI |
| 2) TECNOLOGIA DEI MATERIALI | PROF. VALENTI |
| 3) DESIGN 2 | PROFF.DANELUZZO/SANTOLINI |
| 4) WEB DESIGN | PROF. PASINI |
| 5) STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | PROF.SSA FABBRI |
| 6) MODELLISTICA | PROF. MASCIA |
| 7) ARCHITETTURA DEGLI INTERNI | PROF.SSA GASPERONI |
| 8) ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO | PROF. TABANELLI |
| 9) TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 3D | PROF. CANNOLICCHIO |

FOTOGRAFIA 2

- | | |
|---|-------------------|
| 1) ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE | PROF.SERAFINI |
| 2) FOTOGRAFIA 2 | PROF. PARRINELLO |
| 3) COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA | PROF.SSA CATTANI |
| 4) METODOLOGIA PROGET. DELLA COMUNICAZIONE VISIVA | PROF.SSA PANTIERI |
| 5) STORIA DELLA FOTOGRAFIA | PROF.SARDO |
| 6) PROGETTAZIONE DI ALLESTIMENTI | PROF. CASADEI |
| 7) STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | PROF.SSA FABBRI |
| 8) FOTOGRAFIA (PER LA MODA) | PROF. AMICI |
| 9) ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO | PROF.TABANELLI |
| 10) ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE | PROF. PASINI |

GRAPHIC DESIGN 2

- | | |
|---|--------------------|
| 1) STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | PROF.SSA FABBRI |
| 2) DISEGNO PER LA DECORAZIONE (ABAV3) | PROF. DEL SIGNORE |
| 3) METODOLOGIA PROGET. DELLA COMUNICAZIONE VISIVA | PROF.SSA PANTIERI |
| 4) LETTERING | PROF. CANNOLICCHIO |
| 5) FOTOGRAFIA (PER LA PUBBLICITA') | PROF. AMICI |

- | | |
|---|------------------|
| 6) LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO | PROF. COMANDINI |
| 7) PROGETTAZIONE GRAFICA | PROF. CAVALLOTTI |
| 8) TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA | PROF. MARRA |
| 9) GRAPHIC DESIGN 2 | PROF. PASINI |
| 10) VIDEO EDITING | PROF. TABANELLI |

DESIGN FASHION 3

- | | |
|--|----------------------------|
| 1) DESIGN – FASHION 3 | PROF. SSE MAINARDI/GENTILE |
| 2) PROGETTAZIONE GRAFICA | PROF. SSA SERAFINI |
| 3) LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA | PROF. SSA FABBRI |
| 4) CULTURA TESSILE | PROF. SSA RAMAZZA |
| 5) MODELLISTICA | PROF. SSA BELLINELLO |
| 6) TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 3D | PROF. CANNOLICCHIO |
| 7) ESTETICA | PROF. D. FERRI |
| 8) METODOLOGIA PROGETTUALE COMUNIC. VISIVA | PROF. SSA PANTIERI |
| 9) MATERIA/E A SCELTA | |

DESIGN 3

- | | |
|--|----------------------------|
| 1) TECNOLOGIA DEI MATERIALI | PROF. VALENTI |
| 2) DESIGN 3 | PROFF. DANELUZZO/SANTOLINI |
| 3) LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA | PROF. SSA FABBRI |
| 4) WEB DESIGN | PROF. PASINI |
| 5) TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 3D | PROF. CANNOLICCHIO |
| 6) ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI | PROF. G. FERRI |
| 8) METODOLOGIA PROGETTUALE COMUNIC. VISIVA | PROF. SSA PANTIERI |
| 9) MATERIA/E A SCELTA | |

FOTOGRAFIA 3

- | | |
|--|--------------------|
| 1) FOTOGRAFIA 3 | PROF. PARRINELLO |
| 2) DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | PROF. AMICI |
| 3) TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA | PROF. CAPUCCI |
| 4) LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA | PROF. SSA FABBRI |
| 5) ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE | PROF. SSA SERAFINI |
| 6) ESTETICA | PROF. D. FERRI |
| 7) METODOLOGIA PROGETTUALE COMUNIC. VISIVA | PROF. SSA PANTIERI |
| 8) MATERIA/E A SCELTA | |

GRAPHIC DESIGN 3

- | | |
|--|--------------------|
| 1) COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE | PROF. SSA NARDI |
| 2) COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA | PROF. SSA CATTANI |
| 3) GRAPHIC DESIGN 3 | PROF. CAVALLOTTI |
| 4) LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA | PROF. SSA FABBRI |
| 5) ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE | PROF. PASINI |
| 6) WEB DESIGN | PROF. PASINI |
| 7) ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI | PROF. CASADEI |
| 8) SISTEMI INTERATTIVI | PROF. PARRINELLO |
| 9) METODOLOGIA PROGETTUALE COMUNIC. VISIVA | PROF. SSA PANTIERI |
| 10) MATERIA/E A SCELTA | |