

## **ARCHITETTURA DI INTERNI (ABPR15)**

### **Prof.ssa Gasperoni Manuela**

#### **CORSI DI DESIGN**

##### **OBIETTIVI FORMATIVI:**

Il corso ha come fine quello di studiare l'ambiente architettonico sotto tutti i profili realizzando un progetto di interni seguendo le regole fondamentali e dando spazio alle possibilità creative degli studenti.

##### **PROGRAMMA DIDATTICO:**

Il programma del corso prevede una prima parte che affronta tutto ciò che precede il progetto:

Elementi di disegno, metodi di rappresentazione grafica, proiezioni ortogonali, assonometria, prospettiva, rilievo, variazione di scala, valutazione dello spazio, introduzione allo studio delle strutture, definizione delle tipologie strutturali, proprietà e caratteristiche dei materiali, cenni relativi ad elementi costruttivi (elementi di fabbrica), progetto di fattibilità.

E una seconda parte esecutiva del progetto con la realizzazione delle planimetrie e dei prospetti in scala 1:20 o 1:50, ricerca iconografica relativa all'ideazione del progetto, schizzi, prove grafiche, dettagli dell'arredamento che rendano comprensibile e fattibile la realizzazione dello stesso (disegni esplicativi in scala maggiore o schizzi prospettici).

Il materiale può essere disegnato a mano, con programmi di grafica o autocad, ma in ogni caso devono essere soddisfatti i punti sopra descritti.

##### **VERIFICHE - ESAME:**

Rilievo di appartamento esistente: Stato di fatto con piante sezioni, e prospetti (resa grafica in scala 1:50 – 1:20);

Stato di progetto con piante sezioni, e prospetti (resa grafica in scala 1:50 – 1:20);

Ricerca iconografica relativa ad arredamento e rivestimenti, descrizione tecnica del progetto.

Progetto di ristrutturazione di casa di montagna: Progetto di arredamento realizzando secondo livello e ricavando 6 posti, stato di progetto con piante sezioni, e prospetti (resa grafica in scala 1:50 – 1:20); Ricerca iconografica relativa ad arredamento e rivestimenti, descrizione tecnica del progetto.

Progetto originale architettonico e di interni: Realizzazione progettuale con tavole tecniche, disegni esplicativi e modellino in scala.

segue Architettura di interni

Presentazione di un elaborata/dispensa con inserimento riferimenti iconografici relativi a: Wright, Loos, Gropius, Mies, Le Corbousier, Aalto, Giò Ponti, Albini, Saarinen, Pier Giò e Achille Castiglioni, Sotsass, Meldini, Aldo Rossi, Foster, Zanuso, Colombo, Mari ed altri.

CREDITI FORMATIVI. 6