

L.A.B.A. Rimini

DIPARTIMENTO di PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

- SCUOLA di PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA.

A.A. 2017/2018

MATERIA: INGLESE – DESIGN 3

Docente: Samuele Bolognini

E-mail: samuele.bolognini@tin.it

Obiettivi formativi del corso

Il corso consolida gli elementi di base della grammatica inglese, il vocabolario per il design, nonché gli elementi di ascolto e pronuncia necessari a comprendere e costruire un discorso. Il corso si pone come obiettivo il rinforzare le quattro abilità linguistiche (listening, speaking, reading and writing) degli studenti al fine di raggiungere un adeguato livello di competenza e capacità comunicativa nella lingua straniera in oggetto.

Programma sintetico del corso

Il corso prevede l'elaborazione delle conoscenze di base della lingua inglese e l'acquisizione della terminologia specifica relativa al corso in oggetto attraverso esercitazioni condotte su testi di riferimento adeguati.

Il corso di svilupperà attraverso:

- la lettura di capitoli scelti da manuali relativi alla terminologia specifica;
- analisi linguistica dei testi e siti web analizzati;
- lettura e interpretazione/traduzione di articoli;
- visione e ascolto di video in lingua inglese.

Testi /dispense /link /slide di riferimento:

- Paola Gherardelli, Elisa Wiley Harrison, "*New in Design*", Hoepli, 2013;
- Richard Morris, "*The Fundamental of Product Design*", AVA Publishing SA, 2009;
- Emma Heydermann, Peter May, "*Complete Pet*", Cambridge University Press, 2010;
- Guy Brook-Hart, "*Complete First*", Cambridge University Press, 2008;
- Raymond Murphy, "*English Grammar in Use*", Cambridge University Press, 2004.

Descrizione delle modalità d'esame:

Esame orale