

MODELLISTICA 1 (ABPR21)
Prof.ssa Bellinello Angela
Prof.ssa Vykhrystyuyk Tetyana

CORSI DI FASHION DESIGN

OBIETTIVI FORMATIVI:

Modellistica manuale di base:

conoscere e comprendere i codici di cucitura dell'abbigliamento, conoscere i nomi propri degli accessori funzionali, conoscere i nomi delle forme dell'abbigliamento, concetto di figura antropometrica femminile, conoscere le tabelle taglie: numeriche e alpha.

Sapere interpretare un disegno plat, sapere e conoscere il concetto di vestibilità, conoscere i nomi propri di modello dei particolari dell'abbigliamento, conoscere il nome proprio delle tipologie degli indumenti.

Conoscere i particolari dell'abbigliamento: colletti, maniche, tasche, spacchi, orli, sapere interpretare una scheda tecnica: (funzione ed utilizzo aziendale)

PROGRAMMA DIDATTICO:

Lettura ai codici convenzionali di interpretazione modellistica:

I codici di cucitura, le strutture dei punti. Introduzione alla modellistica, illustrazione delle forme delle silhouette dell'abbigliamento, lettura alle tabelle taglie.

La figura antropometrica femminile, lettura sulle asimmetrie e simmetrie di 1 tavola modellistica.

Esposizione di tavole sulla vestibilità: come si introducono i valori, lettura ed interpretazione di un disegno plat, il lessico del nome proprio delle parti di modello, illustrazione di tavole dei vari tipi di colletti, maniche e particolari standard dell'abbigliamento, visualizzazione e lettura compilazione di 1 scheda tecnica aziendale.

Contenuti tecnici e pratici:

Costruzione di 1 gonna base manuale, evoluzione delle riprese da gonna base trasformazione prototipi di tendenza. Costruzione di 1 pantalone base manuale da pantalone base trasformazione prototipi di tendenza. Costruzione di 1 corpino con ripresa base manuale evoluzione delle riprese da corpino base trasformazione prototipi di tendenza. Costruzione di 1 corpino a sacco base manuale da corpino a sacco trasformazione di tipi di maniche

VERIFICHE - ESAME:

Studio della figura femminile e sezioni delle unità antropometriche; scelta dei bozzetti con carnet di particolari da disegnare; Filtri dei bozzetti con realizzazione di disegni tecnici; disegno con differenziazione volume e disegno piatto; disegno geometrico per la maglieria; disegno e zoom dei particolari; inserimento nel disegno di cuciture ed impunture; inserimento di codici cuciture e quote.

CREDITI FORMATIVI: 6

MODELLISTICA 2 (ABPR21)
Prof.ssa Bellinello Angela
Prof.ssa Gentile Caterina

CORSI DI FASHION DESIGN

OBIETTIVI FORMATIVI:

Sapere interpretare una progettazione di collezione; sapere individuare le basi da utilizzare conoscere le differenti modalità di trasformazione di un capo di collezione sapere utilizzare i sistemi informatici per la riproducibilità industriale sapere eseguire in ambito dinamico CAD angoli, e orli a specchio sapere eseguire in ambito dinamico inserimento di pieghe pences e tagli sapere eseguire la industrializzazione dei capi senza l'aspetto estetico primario sapere eseguire una scheda VARIANTE sapere eseguire una scheda misure MCM conoscere le procedure per il controllo delle cuciture e assemblaggio del capo, nonché della vestibilità.

PROGRAMMA DIDATTICO:

Interpretazione e individuazione dei capi da realizzare; filtro dei disegni e scelta delle basi; trasformazione a video dei bozzetti proposti, applicazione delle modalità di trasformazione in ambito dinamico; prove di inserimento di pieghe, pences e tagli, orli, angoli inserimento di cuciture e industrializzazione delle parti di modello compilazione di scheda VARIANTE compilazione di scheda misure MCM. Controllo delle cuciture, rotazione dei pezzi assemblaggio e controllo misure vestibilità.

VERIFICHE - ESAME:

Studio della figura femminile e sezioni delle unità antropometriche; scelta dei bozzetti con carnet di particolari da disegnare; Filtri dei bozzetti con realizzazione di disegni tecnici; disegno con differenziazione volume e disegno piatto; disegno geometrico per la maglieria; disegno e zoom dei particolari; inserimento nel disegno di cuciture ed impunture; inserimento di codici cuciture e quote.

CREDITI FORMATIVI: 6