

Libera Accademia Belle Arti Rimini – A.A. 2016-2019
wiki 01

STORIA ARTE MODERNA - (ABST47)
Prof.ssa Fabbri Franca

1° ANNO ACCADEMICO DEI CORSI DI
FOTOGRAFIA - GRAPHIC DESIGN - DESIGN - FASHION DESIGN

OBIETTIVI FORMATIVI:

La materia comprende le discipline che studiano, i fenomeni relativi alla storia delle arti visive, con particolare riferimento alla cultura occidentale dal 1300 fino al 1600. La conoscenza degli stili e dei vari linguaggi espressivi, finalizzata al completamento del percorso formativo dello studente.

PROGRAMMA DIDATTICO

Prima Parte: Metodologia, lettura e analisi dell'opera d'arte

-Polisemia culturale; -Sigle: R...UU...R C1 C2 e U.R.U.; -Atteggiamento denotato vs estetico; -Inquadramento; -Colore; -Linea: definizione tracciato lineare, margine, rappresentazione mentale; - Suddivisione periodi storici: 1300, 1400, 1500, 1600.

Seconda Parte: Schemi riassuntivi

-Polisemia culturale; -Sigle; -Inquadramento; -Linea; -Colore; -Spazio; -Ritmo.

Terza Parte: Artisti e Opere

-Giotto, Gotico Cortese, Masaccio, Masolino; -Il Manierismo, Pontormo e Rosso Fiorentino; -Botticelli e Scuola Fiorentina; -Cosmè Tura e Scuola Ferrarese; Giorgione e Tiziano (tre periodi), Scuola Veneta; -Raffaello, Michelangelo; Leonardo; -Caravaggio (tre periodi).

VERIFICHE - ESAME:

Esami (prima parte scritta di accesso all'esame; seconda parte teorica: metodologia, riconoscimento delle opere e conoscenza degli autori)

CREDITI FORMATIVI: 6