

VIDEO EDITING (ABTEC43)
Prof. Tabanelli Jacopo

CORSI DI FOTOGRAFIA - GRAPHIC DESIGN

OBIETTIVI FORMATIVI:

Il corso è finalizzato alla formazione nell'ambito della produzione dell'immagine in movimento: della ripresa audiovisiva e dell'editing (montaggio e postproduzione). Prevede lo studio e una preparazione teorica che avvicini alla materia e una parte pratica che intende condurre lo studente a elaborare un progetto video in equipe, al fine di apprendere le basi della ripresa video e dell'editing e realizzare produzioni video, comprendendone le varie forme espressive: spot, sigle, videoclip, corti. Il corso è rivolto a chi si occupa di immagini digitali e che vuole possedere competenze nell'ambito video, ed insegna come elaborare e gestire immagini video nell'ambito della produzione di videoarte.

PROGRAMMA DIDATTICO:

Il corso parte dalla grammatica cinematografica e video e illustra le tipologie di utilizzo del linguaggio cinematografico e di editing attraverso esempi scelti nella storia del cinema e della televisione. Il corso prevede lezioni teoriche sulle tematiche principali dell'immagine in movimento, lo studio dei movimenti di macchina e delle inquadrature, l'analisi del ritmo del linguaggio del montaggio video. Inoltre lo studente apprenderà le basi di utilizzo della telecamera o reflex per la realizzazione di riprese e l'utilizzo del software di editing video attraverso la partecipazione ad un progetto scelto insieme al docente che costituirà parte della valutazione finale.

VERIFICHE, ESAMI:

L'esame finale deve essere preceduto da almeno una revisione preliminare, verrà valutata l'esperienza svolta, analizzando il progetto e l'elaborato video precedentemente concordato con il docente, sviluppato all'interno del laboratorio multimediale e/o realizzato autonomamente dallo studente mediante le apparecchiature di cui dispone. Sarà inoltre valutata la conoscenza degli argomenti trattati e delle dispense analizzate nel corso delle lezioni.

CREDITI FORMATIVI: 6