

CULTURA TESSILE (ABPR34)
Prof.ssa Ramazza Annamaria

CORSI DI FASHION DESIGN

OBIETTIVI FORMATIVI:

Acquisire la comprensione del processo di filiera tessile in tutte le sue fasi dalla conoscenza delle materie prime, fibre tessili, ai processi di finissaggio e nobilitazione dei tessuti e dei capi confezionati, passando attraverso lo studio di tutte le fasi di costruzione del tessuto, così da poterne comprendere le evoluzioni, le novità, le differenze di utilizzo.

Realizzare una campionatura dei tessuti maggiormente utilizzati nel settore TAC suddivisi per tipologie e per categorie commerciali

PROGRAMMA DIDATTICO:

Materie Prime – Fibre Tessili: Analisi riconoscimenti campionatura

Filati - Processi di filatura Cardato , Pettinato e fantasie: Analisi riconoscimenti campionatura. Tipologie di tessuti - Tessuti a Navetta e Tessuti Circolari: Analisi riconoscimenti campionatura. Composizioni dei tessuti - principi legislativi, tutela qualità, caratteristiche organolettiche, resa e manutenzione.

Le Armature e i Punti - processi di costruzione dei tessuti sui telai, denominazione dei tessuti: Analisi riconoscimenti campionatura. Pesì e titoli - Sistemi di misurazione dei tessuti, diretti, indiretti, valore e resa progettuale: Analisi riconoscimenti campionatura. Fantasie – Processi di fantasie nel tessuto - Tinti in filo, Stampe (varie metodologie), Jaquard: Analisi riconoscimenti campionatura.

Finissaggi – Nobilitazione dei tessuti e aspetti finali dei capi confezionati secondo input: Analisi riconoscimenti campionatura.

Denominazione tessuti a Navetta per categorie commerciali e di prodotto: Analisi riconoscimenti campionatura. Denominazione tessuti Circolari e Maglieria calata: Analisi riconoscimenti campionatura.

VERIFICHE - ESAME:

La valutazione finale per gli studenti frequentanti prevede:

una prova scritta individuale a domande chiuse e aperte per il primo appello e per i successivi; una prova pratica di riconoscimento dei materiali individuale; un progetto di utilizzo (tema assegnato in aula)

CREDITI FORMATIVI: 6