

LABA RIMINI

LIBERA ACCADEMIA BELLE ARTI

PROGRAMMA ANNO ACCADEMICO 2023/2024

INSEGNAMENTO: Tecniche di animazione digitale

CFA:8

Tipologia: T/P

NOME DOCENTE: Alberto Cosentino

Indirizzo e-mail: alberto.cosentino@accademia.rimini.it

OBIETTIVI DEL CORSO

L'obiettivo del corso è di fornire allo studente una serie di conoscenze di base sul disegno e l'animazione digitale, e di sviluppare capacità tecniche ed elementi di critica per la produzione a scopo professionale, in particolare per il settore pubblicitario. Durante le lezioni si approfondiranno le fasi progettuali e pratiche che portano alla realizzazione di uno spot pubblicitario: l'acquisizione di contenuti e metodi professionali unita alle proprie capacità e gusti personali. In questo modo si cercherà di rendere gli studenti non solo degli esecutori, ma professionisti del settore, in grado di sviluppare, in maniera propositiva ed efficace, un progetto idoneo all'attuale mercato.

PROGRAMMA SINTETICO DEL CORSO

- L'idea, il soggetto, la sceneggiatura e lo storyboard, la scelta della tecnica.
- La creazione dei personaggi
- L'idea, il soggetto, la sceneggiatura e lo storyboard, la scelta della tecnica.
- La post-produzione: il concetto di compositing, il montaggio, la colonna sonora, gli effetti sonori.
- Cenni sui formati migliori per la diffusione internet e offline.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO ESAME

L'esame prevede una parte progettuale

CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

L'esame finale valuterà le conoscenze e alle competenze acquisite nel corso dell'Anno Accademico 2022/23.

- ACCREDITAMENTO MINISTERIALE N°278/2017 -

Sede Centrale ed Amministrazione: Via Roma, 64B - 47921 Rimini - Tel. 0541 27449 - Fax 0541 627436
www.accademia.rimini.it - e-mail: info@accademia.rimini.it - Cod.fisc./P.Iva 03384770404