

LABA RIMINI

LIBERA ACCADEMIA BELLE ARTI

PROGRAMMA ANNO ACCADEMICO 2023/2024

INSEGNAMENTO: COMUNICAZIONE ESPOSITIVA

CFA: 6

Tipologia: T/P

NOME DOCENTE: Prof.ssa Maria Savoldi

Indirizzo e-mail: maria.savoldi@labarimini.com

OBIETTIVI DEL CORSO

Comunicazione espositiva, materia inserita nel corso Biennale di Fashion Design, vuole avvicinare il mondo della arti applicate alla teoria e messa in pratica di ciò che è l'allestimento degli spazi espositivi.

Il corso si prefiggerà di indagare tutti gli elementi che compongono lo spazio attraverso esercitazioni pratiche e lezioni dialogate volte ad accompagnare lo studente nella ricerca di una comunicazione espositiva chiara e consapevole all'interno di quello che è il White cube.

L'obiettivo finale è quello di riuscire ad affrontare lo spazio in autonomia e di saper comunicare, attraverso l'utilizzo della teoria dell'allestimento, i propri intenti.

PROGRAMMA SINTETICO DEL CORSO

Oltre a nozioni teoriche espositive di base verranno approfondite esperienze di allestimento di vario tipo:

- allestimento di un lavoro passato
- allestimento a muro
- allestimento a pavimento
- allestimento ad angolo
- corpo e spazio
- allestimento su traccia data
- allestimento personale

Periodicamente, nel corso verrà data l'opportunità agli studenti di visionare mostre nelle principali sedi espositive del territorio.

EVENTUALI PROPEDEUTICITÀ CONSIGLIATE

Verranno richiesti eventuali portfoli degli elaborati prodotti durante il proprio percorso accademico

MATERIALE DIDATTICO

Testi:

U. Obrist, Fare una mostra, Utet

B. O' Doherty, Inside the white cube, Johan & Levi

T. Montanari, V. Trione, Contro le mostre, Einaudi

- ACCREDITAMENTO MINISTERIALE N°278/2017 -

Sede Centrale ed Amministrazione: Via Roma, 64B - 47921 Rimini - Tel. 0541 27449 - Fax 0541 627436
www.accademia.rimini.it - e-mail: info@accademia.rimini.it - Cod.fisc./P.Iva 03384770404

LABA RIMINI

LIBERA ACCADEMIA BELLE ARTI

Slide di riferimento:

Verranno consegnate durante il corso.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO ESAME

L'esame si svolge in modalità orale per quanto concerne la presentazione del portfolio degli allestimenti approfonditi durante l'anno, la presentazione del progetto d'esame ed un colloquio riguardo la teoria della comunicazione espositiva.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

L'esame finale valuterà, con riferimento alle conoscenze e alle competenze acquisite nel corso dell'Anno Accademico, la pertinenza e la coerenza con la traccia data, l'autonomia e l'unicità della proposta progettuale prodotta, l'efficacia comunicativa e la padronanza delle tecniche di comunicazione acquisite.