

LABA RIMINI

LIBERA ACCADEMIA BELLE ARTI

PROGRAMMA ANNO ACCADEMICO 2023/2024

INSEGNAMENTO: GRAPHIC DESIGN 2

CFA: 12

Tipologia: T/P

NOME DOCENTE: Romeo Traversa

Indirizzo e-mail: romeo.traversa@labarimini.com

OBIETTIVI DEL CORSO

Il corso ha l'obiettivo di favorire l'acquisizione degli strumenti tecnici e metodologici necessari per lavorare in maniera innovativa e creativa negli ambiti della comunicazione visiva e in particolare del graphic design. Si articola in lezioni teoriche, *case history* e laboratorio. Le esercitazioni rappresentano il *core* del corso (*learning by doing*) e sono strutturate in modo da consentire lo sviluppo delle abilità e la formazione di un atteggiamento professionale rigoroso.

Gli applicativi di riferimento sono parte del pacchetto Adobe CSS: InDesign, Photoshop, Illustrator, Acrobat, eBook, Digital Editions, ecc.

Il corso propone un percorso nella progettazione grafica con una forte attenzione ai requisiti tecnico-professionali richiesti dal mercato. Oltre le basi del sapere professionale in relazione anche alle recentissime tecnologie, si esaminano le questioni tecniche legate alla riproduzione del colore, ai sistemi di stampa, ai formati e alle tipologie della carta e ai formati digitali per le pubblicazioni elettroniche.

PROGRAMMA SINTETICO DEL CORSO

FORMATI E GABBIE

Le proporzioni e i formati / L'organizzazione dello spazio / I formati dalla carta allo schermo / Il progetto delle gabbie per pubblicazioni cartacee e elettroniche

SITOGRAFIA / CASE HISTORY / ESERCITAZIONI* (LABORATORIO)

TESTO E IMMAGINI

I caratteri e la loro scelta in relazione ai formati, alla leggibilità, alla completezza (famiglie), ai media e al progetto; font per il web e per la stampa / Le regole per l'impaginazione di testi e immagini / Caratteristiche delle immagini e loro rapporto con il testo / Dalla fotografia alla grafica: trattamenti delle foto per l'illustrazione / Testo e immagine nell'arte: dai codici miniati alle esperienze verbo-visive

SITOGRAFIA / CASE HISTORY / ESERCITAZIONI* (LABORATORIO)

ONLINE E OFFLINE: SISTEMI, FORMATI, CARTA, COLORE

La descrizione del colore: atlanti cromatici e utilities online / Sistemi di stampa digitale professionale / La carta, formati per tipologie e sistemi / Preparazione dei file per la stampa digitale; scelta e rapporti con il service / le pubblicazioni digitali

SITOGRAFIA / CASE HISTORY / ESERCITAZIONI* (LABORATORIO)

- ACCREDITAMENTO MINISTERIALE N°278/2017 -

Sede Centrale ed Amministrazione: Via Roma, 64B - 47921 Rimini - Tel. 0541 27449 - Fax 0541 627436
www.accademia.rimini.it - e-mail: info@accademia.rimini.it - Cod.fisc./P.Iva 03384770404

LABA RIMINI

LIBERA ACCADEMIA BELLE ARTI

BIBLIOGRAFIA CONSIGLIATA

- Riccardo Falcinelli, Guardare Pensare Progettare – Neuroscienze per il design; Stampa Alternativa & Graffiti, Roma 2011
- Riccardo Falcinelli, Critica portatile al visual design – Da Gutenberg ai social network; Einaudi Stile libero Extra, Torino 2014
- Riccardo Falcinelli, Cromorama – Come il colore ha cambiato il nostro sguardo; Einaudi Stile libero Extra, Torino 2017
- Riccardo Falcinelli, Figure – Come funzionano le immagini dal Rinascimento a Instagram; Einaudi – Stilelibero Extra, Torino 2020
- Riccardo Falcinelli, Filosofia del graphic design; Piccola Biblioteca Einaudi, Torino 2022

SITOGRAFIA

La sitografia è parte integrante di ogni lezione (case history) e viene spedita agli studenti insieme ai materiali del corso

REVISIONI, ESAMI E VALUTAZIONI

Per l'ammissione all'esame è obbligatoria almeno una revisione programmata delle esercitazioni, pubblica e su appuntamento. L'esame consiste nella presentazione delle esercitazioni nelle modalità richieste. La valutazione tiene conto, per ogni singolo step progettuale di ognuna delle esercitazioni, di parametri quali: la creatività, la qualità del progetto, il livello tecnico, il rispetto delle scadenze.

ORARIO E MODALITÀ

Lunedì 10:00/13:00 – 14:00/17:00. Durata del corso 120 ore; primo e secondo semestre; in presenza.

RICEVIMENTO STUDENTI

Su appuntamento, da remoto o in presenza

Prof **Romeo Traversa**



- ACCREDITAMENTO MINISTERIALE N°278/2017 -

Sede Centrale ed Amministrazione: Via Roma, 64B - 47921 Rimini - Tel. 0541 27449 - Fax 0541 627436
www.accademia.rimini.it - e-mail: info@accademia.rimini.it - Cod.fisc./P.Iva 03384770404