

# LABA RIMINI

LIBERA ACCADEMIA BELLE ARTI

**PROGRAMMA ANNO ACCADEMICO 2023/2024**

**INSEGNAMENTO: VIDEO EDITING**

**CFA: 6**

**Tipologia: T/P**

**NOME DOCENTE:** Silvia Bartolini

**Indirizzo e-mail:** [silvia.bartolini@labarimini.com](mailto:silvia.bartolini@labarimini.com)

## **OBIETTIVI DEL CORSO**

Il corso è finalizzato alla formazione nel campo della progettazione e produzione video; si occupa dell'ideazione, riprese e montaggio per la realizzazione di produzioni video.

## **PROGRAMMA SINTETICO DEL CORSO**

Il corso è diviso in tre parti.

La prima comprende la parte teorica dove vengono forniti gli elementi base per la conoscenza della pre-produzione, produzione e post-produzione di un prodotto audiovisivo.

Attraverso slide e visione di spot, commercials, videoclip e altre tipologie di video si analizzeranno le inquadrature, movimenti di macchina, tipi di montaggi, in modo da acquisire le conoscenze per la realizzazione di uno storyboard personale.

La seconda parte vede appunto la nascita di un'idea e relativo storyboard. A questo punto si inizierà a mettere in scena l'idea e si realizzeranno le riprese.

La terza parte è quella del montaggio. Verranno fornite le nozioni base di un software di montaggio (Adobe Premiere) per l'editing del proprio girato e verranno fatti fare in classe degli esercizi per scoprire le diverse potenzialità del programma.

## **MATERIALE DIDATTICO**

**Testi /dispense /link /slide di riferimento:**

Il materiale didattico verrà fornito dalla docente durante le lezioni

Visione di spot, commercials, videoclip e altre tipologie di video

## **DESCRIZIONE DELLE MODALITÀ D'ESAME:**

La valutazione finale prevede:

- esame orale con domande sulla presentazione di un lavoro video ideato, progettato, girato e montato dallo studente.
- un lavoro di gruppo